

# Strålande hyllning

» **KONST** Lina Selanders filminstallation *Lenin's Lamp Glows in the Peasant's Hut* på galleri Index i Stockholm handlar om ljus och strålning. Om skuggor och spår.

Konstnären har filmat i den döda zonen kring Tjernobyl: tomma skolor, laboratorier, bostäder och sjukhus. Förvildade hästar och hundar skymtar förbi. Sekvenserna har klippts samman med propagandafilm från det tidiga Sovjetunionen, där ett kraft-



*Lina Selander, "Lenin's Lamp Glows in the Peasant's Hut".*

verksbygge skänker elektricitet och framtidstro. Sedan bilder av fossiler och urtidsskogar. Röntgenstrålade skelett från djur och människor.

Till utställningen hör även en serie verk där uranhaltiga stenar avgett strålning på fotopapper. Sotiga fläckar som leder tankarna till fotografiets barndom. Lågmålt låter Lina Selander grafiska analogier spela mot varandra, fäster betraktarens uppmärksamhet på de större tidsspannen. Samtidigt är installationen en högst

konkret hyllning till de arbetare som förlorade livet i Tjernobyls sanering. Utställningen pågår till och med den 18 december.

**Camilla Hammarström**